

Tune 16

Greg Spero

♩ = 150

Piano

pno/drums
vamp till cue

7

Pno.

14

Pno.

20

Pno.

Bass enters w pno

27

Pno.

pno/drm only

33

Pno.

1st time: Piano only
2nd time: Pno/drms
(pno continue ostinato)

40

Pno.

47

Pno.

53

Pno.

1. 2.

60

Pno.

Pno/Gtr melody

Bass/pno double bassline

65

Pno.

70

Pno.

75

Pno.

77

Pno.

79

Pno.

81

Pno.

84

Pno.

86

Pno.

Solo 1

93

Pno.

Em⁹ F#m⁹ Bm⁹ Gmaj⁹ Em⁹ C#m⁹ Bm⁹

100

Pno.

1. 2nd ending on cue

Gmaj⁹ Em⁹ F#m⁹ B/D# Em⁹

108 2. Solo 2
(piano continue ostinato)

Pno. G(sus#) A(sus#) (you pick the changes)

116

Pno.

123

Pno.

130

Pno.

136

Pno. Just piano

141 Piano continues ostinato and bassline

Pno. Just piano and gtr
(bass is written just incase)

146

Pno. Drums enter

151

Pno.

Bass enters

155

Pno.

157

Pno.

159

Pno.

161

Pno.

164

Pno.

166

Pno.

Repeat for drum solo

Bass/pno/gtr unison

171

Pno.

178

Pno.

185

Pno.

189

Continue on cue

Pno.

193

Repeat twice
2nd repeat, bass down 8vb

Pno.